



## LES FUTURS ENSEIGNANTS ET L'ALIMENTATION DURABLE

*Haute Ecole Francisco Ferrer*

La Haute Ecole Francisco Ferrer a, dans le cadre de l'appel à projets alimentation durable de Bruxelles Environnement, lancé un projet auprès de la section « pédagogique » : « Futurs enseignants & alimentation durable : de la formation à la pratique ».

Par ce projet, la Haute Ecole Francisco Ferrer souhaitait d'une part faire en sorte que les étudiants se questionnent sur leurs habitudes alimentaires et adoptent un comportement responsable. D'autre part, l'objectif était de fournir à ces futurs enseignants les connaissances de base et les outils nécessaires pour aborder au mieux la thématique de l'alimentation durable dans leur carrière future.

### CONTEXTE

La Haute Ecole Francisco Ferrer, dont le pouvoir organisateur est la Ville de Bruxelles, compte près de 3000 étudiants. Elle propose un certain nombre de formations dans des orientations diverses : sociale, paramédicale, économique, artistique,... et aussi pédagogique.

Quatre professeurs, de la section pédagogique, et l'ensemble des étudiants de cette orientation (environ 100) de la Haute Ecole Francisco Ferrer ont participé au projet : « Futurs enseignants & alimentation durable : de la formation à la pratique », entre novembre 2012 et mai 2013.



### UN BRIN DE METHODE

L'ensemble du projet a été coordonné par un professeur de la section pédagogique et par une accompagnatrice extérieure, spécialisée dans les questions relatives à l'alimentation durable.

Le programme d'animations a été conçu et coordonné par Alimentation21, qui a fait appel à plusieurs associations et consultants pour diversifier les activités et les approches, afin d'offrir une large vision de cette thématique qu'est « l'alimentation durable », en abordant divers aspects : produits locaux, saisonnalité, élevage et protéines, agriculture biologique, commerce équitable, malbouffe, agriculture urbaine, circuits-courts...



Afin de faire participer l'ensemble des étudiants à ce projet (environ 100 élèves), il a été décidé de doubler chaque activité pour permettre une meilleure interactivité, dans un groupe plus petit.

## REALISATIONS

Grâce au soutien de Bruxelles Environnement, voici quelques exemples d'animations réalisées dans le cadre de ce projet :

**Atelier lecture des étiquettes.** L'objectif était d'apprendre à décoder les étiquettes, de comprendre les labels, les listes d'ingrédients, les allégations santé, la question du marketing, etc.

**Pique-niques durables.** Dès la mise en place du projet, un pique-nique mensuel a été organisé par les professeurs pour tous les étudiants de la catégorie pédagogique, selon le principe de l'« auberge espagnole » (chacun apporte quelque chose et tout est partagé). Les étudiants étaient invités à apporter, autant que possible, un produit ou une préparation durable (produits locaux, alimentation saine, préparation maison, etc.).



**Présentation de la mallette pédagogique Alimentation** (Réseau Idée). Par cette activité, l'intention était de faire découvrir aux futurs enseignants un ensemble de jeux pédagogiques, d'outils et de dossiers pédagogiques sur le thème de l'alimentation durable.

**Pièces de théâtre à la Montagne Magique.** Dans le cadre de leurs cours, les étudiants de 2ème (orientation Primaire) suivent une formation avec le Théâtre de la Montagne Magique pour développer leur expression orale. A l'issue de cette formation, les étudiants sont amenés à réaliser une pièce de théâtre d'une quinzaine de minutes. Lors de cette année académique, le thème de « l'alimentation durable » leur a été imposé.

## BILAN

Alors que, de manière générale, le public jeune est réputé pour avoir une mauvaise alimentation et d'être peu sensible aux questions de santé, les résultats du projet s'avèrent très positifs et encourageants.

En effet, sur un total d'environ 100 élèves, près de deux tiers des étudiants ont jugé le programme d'animations « très intéressant » et la même proportion des étudiants affirment être plus attentifs à son alimentation depuis leur participation au programme. On peut supposer que la parfaite concordance entre les deux résultats peut être interprétée comme une relation de cause à effet, au moins pour une bonne partie.



Un aspect qui a été souligné par les étudiants est le manque d'interactivité pour certaines animations. Le nombre important d'étudiants participants à ce projet ne permettait pas toujours à chacun d'interagir comme il le souhaitait. Par la suite, pour remédier à ce problème, les animations ont souvent été menées en sous-groupe d'une vingtaine d'élèves.



Parmi les activités proposées, c'est l'animation « présentation de la mallette pédagogique Alimentation » qui a remporté le plus de succès. Cette animation était très ludique et parfaitement adaptée aux besoins des futurs enseignants.

## CONSEIL POUR FAIRE PAREIL

Si un projet similaire devait être ré-entrepris, les étudiants et les coordinateurs du projet suggèrent quelques améliorations :

- approfondir le caractère interactif et pratique (par ex. par la réalisation de travaux d'étudiants et des visites de terrain),
- privilégier au maximum le travail interactif en petits groupes,
- en faire un projet d'année plutôt que des événements ponctuels,
- développer le programme (plus de sessions et d'activités),
- mieux tenir compte des stages des étudiants,
- améliorer la communication.

Enfin, l'accompagnatrice extérieure a suggéré la mise en place d'un comité d'étudiants qui prendrait en charge l'organisation des pique-niques pour permettre une plus grande appropriation de l'activité par les étudiants eux-mêmes.

Ce comité « alimentation durable » pourrait également prendre en charge la mise en œuvre de certaines idées suggérées dans les questionnaires d'évaluation pour l'école (installation de fontaines à eau, etc.).

## LA SUITE

L'intérêt marqué d'une majorité d'étudiants et les résultats effectifs pourraient encourager l'école à renouveler l'expérience, par exemple tous les trois ans, après le renouvellement de chaque cycle.

Parallèlement, un des objectifs du projet vise à poursuivre les pique-niques durables au-delà du financement de Bruxelles Environnement. Les évaluations montrent qu'une majorité d'étudiants souhaitent que les pique-niques soient pérennisés, à condition que certains points d'attention soient pris en compte :

- la communication (plus de rappels, plus à l'avance, plus claire sur le thème, etc.)
- l'organisation de l'approvisionnement (plus de personnes qui apportent, qualité, quantités, etc.),
- l'organisation du service et de la distribution (pour que tout le monde ait quelque chose).



## L'ANECDOTE

Deux étudiantes de 2e année, de la section Primaire, ont réalisé une étude visant à comparer la représentation du repas familial à travers les médias : elles ont analysé six séries américaines ayant pour sujet la famille : 3 séries des années 80 et 3 séries actuelles.

La différence entre les deux périodes s'est avérée flagrante :

### Dans les années 80 :

- les membres de la famille sont assis autour d'une table,
- tout le monde mange la même chose,
- c'est un moment d'échanges.

### De nos jours :

- certains sont assis, d'autres debout, d'autres en train d'entrer et de sortir,
- chacun mange ce qu'il veut (micro-ondes, sandwiches, etc.),
- la conversation est hachée et moins nourrie (gsm, etc.).

## PORTEUR DE PROJET

- **Haute Ecole Francisco Ferrer**, Rue de la Fontaine 4 – 1000 Bruxelles
- **Responsable du projet** : Madame Deroisy (Enseignante en psychopédagogie)
- **Contact** : [aline.deroisy@belgacom.net](mailto:aline.deroisy@belgacom.net) – 0477/98.66.10

