



LE SQUARE DU 21 JUILLET

Calme et recueillement

Près de l'église Notre-Dame de Laeken, à l'angle formé par l'avenue du Parc Royal et la rue des Vignes, le square ou parc du 21 juillet abrite le mémorial à la Reine Astrid, tragiquement disparue en 1935. Le classicisme des aménagements et l'atmosphère des lieux invitent au calme et au recueillement. Avec sa ceinture de grands arbres, l'endroit est vraiment apaisant.



UN PEU D'HISTOIRE

Dès son accession au trône, Léopold II n'aura de cesse d'agrandir sa propriété de Laeken et d'embellir sa commune. Il projette notamment d'élargir la rue des Vignes qu'il juge insalubre en faisant démolir les constructions se trouvant en bordure du domaine royal et de raser, au profit de nouveaux logements, un certain nombre de taudis situés à proximité de l'église de Laeken. Il envisage aussi la création d'un square à cet endroit. La transformation du quartier, souvent proposée par le roi, ne sera acceptée par l'administration communale qu'en 1905, quatre ans seulement avant la mort du souverain bâtisseur.

Les travaux d'aménagement du jardin public commencent en 1908. C'est l'architecte français Charles Girault, déjà auteur du musée de Tervueren et de l'arcade du Cinquantenaire, qui en dessine les plans : un square en forme de pointe de flèche traversé en son centre par une allée centrale avec des pelouses de part et d'autres et des arbres le long des chemins latéraux. A l'époque, on y trouvait un kiosque à musique, un pavillon de garde et un petit bâtiment circulaire.

En 1938, René Pechère redessine le square en fonction du mémorial à la Reine Astrid qui vient d'être édifié au bout du jardin. Inauguré le 21 juillet de cette année-là, le square en gardera le nom.

DESRIPTIF GENERAL : UN JARDIN POUR RENDRE HOMMAGE

Le jardin de René Pechère est de structure simple : une longue pelouse centrale rectangulaire dont l'axialité est soulignée par deux rangées de petits ifs taillés en cône, conduit le regard vers le mémorial de Bonduelle avec sa colonnade et sa rotonde centrale. Un hêtre d'origine, maintenu en raison de sa majesté, infléchit cette symétrie très rigide.

Les bancs sont placés sur les parterres des gazons latéraux où 80 tilleuls de Crimée remplacent aujourd'hui les tilleuls palissés voulus par Pechère ; ils forment à cet endroit un mur de verdure. Le parc est entouré de grands arbres du début du siècle dont la répartition asymétrique sur les pelouses contraste avec la



géométrie de l'aménagement central, donnant au jardin une touche naturelle. Derrière le mémorial, des érables et des marronniers plantés en arc de cercle font écran tout en soulignant la courbure du bâtiment. Les azalées, les camélias et des parterres de vivaces amènent la couleur dans cet endroit paisible.

FAUNE ET FLORE REMARQUABLES

19 arbres du square du 21 juillet figurent sur la liste des arbres remarquables de la Région Bruxelloise. Le plus connu, sans doute parce qu'il est le plus visible, est le très bel hêtre pourpre (*Fagus sylvatica f. purpurea*) de l'allée centrale. Il date de la création du square en 1908, mais à l'origine, il avait son pendant, de l'autre côté de l'allée. Il y a aussi les deux tilleuls argentés (*Tilia tomentosa*) de l'entrée du parc, un peuplier d'Italie (*Populus nigra var. italica*) sur la pelouse gauche ou encore de vénérables frênes (*Fraxinus excelsior*) à droite du mémorial. Signalons aussi un spécimen plutôt rare à Bruxelles : un arbre à papier, appelé aussi Broussonétie (*Broussonetia papyrifera*). Il se trouve non loin de l'entrée à l'extrême gauche. Originaire de Chine, il était utilisé là-bas pour la fabrication du papier.

Les massifs sont notamment constitués de camélias, d'orangers du Mexique, d'hellébores... De magnifiques hémérocailles recouvrent le talus longeant la grille latérale droite du square.



PRINCIPE DE GESTION

Bruxelles Environnement-IBGE a adopté ici une gestion tout à fait classique. Les pelouses sont tondues en bandes inversées pour créer des effets et des tonalités vertes différentes.

En 2000 les tilleuls palissés installés par René Pechère, pour la plupart très abîmés, ont été remplacés par 80 tilleuls de Crimée préformés en rideau. Le rendu est plus naturel, mais surtout les coûts d'entretien sont nettement moindres.

Malgré une conception harmonieuse, le square semblait s'enliser dans la monotonie de son vert dominant : celui de la pelouse, des ifs taillés, des arbres centenaires, mais aussi des tilleuls palissés qui ajoutaient au fond vert ambiant, un écran de même couleur. Pour briser cette lassitude chromatique, les deux parterres à gauche et à droite du mémorial ont été complètement remaniés (en 2004 pour le premier, en 2006 pour le second). Objectif ? Que les multiples vivaces qui les composent tranchent par leur diversité de formes et les couleurs de leur floraison. Mission accomplie puisqu'en hiver, le blanc et le rouge dominent alors qu'à la belle saison, chaque couleur a droit au chapitre.

Le fond du parc est délimité par le mur d'enceinte du Domaine royal, somme toute pas très beau. Les jardiniers tentent donc, pour le dissimuler, de construire à partir d'hortensias grimpants qu'ils tailleront comme une succession de tableaux, un mur vert sur le mur de briques. L'entreprise n'est pas facile parce que l'endroit est fortement ombragé.

L'entrée du square a aussi été remaniée. En bordure de voirie, les deux parterres habités de fleurs annuelles et bisannuelles, ont aujourd'hui la forme d'une étoile dont la pointe rappelle l'extrémité des grilles du square. Grilles qui ont été restaurées. Deux *Magnolia grandiflora* persistants en hiver, remplacent dorénavant les deux robiniers de l'entrée.



MONUMENTS ET SCULPTURES REMARQUABLES

MONUMENTS

Le Mémorial Reine Astrid

En 1938-1939, un mémorial à la reine Astrid décédée depuis peu, est érigé au bout des allées selon les plans de l'architecte Paul Bonduelle. Il s'agit d'une colonnade en pierre naturelle à laquelle on accède par deux marches, encadrant une niche circulaire où se trouve la statue de la reine. Le toit et la coupole de la niche sont en cuivre. Le monument a été restauré en 2005 par la Régie des Bâtiments.

SCULPTURE

Sa Majesté la Reine Astrid (1940)

Au centre du mémorial, dressée sur un socle portant l'inscription latine « Nobilissimae ac dulcissimae regina suae Astrid Belgae toto corde anno MCMXL », la sculpture de la Reine Astrid est abritée, derrière un grillage, dans une niche aux parois dorées. Jan Boets, sculpteur attiré de la cour royale, l'a représentée debout, tenant dans une main un bouquet et de l'autre le pan de son manteau.

ESPACES VERTS PROCHES

Au nord, à l'est et au sud, le Domaine royal (qui n'est pas accessible au public).

Au nord, le parc de Laeken.

A l'ouest, la Drève Sainte-Anne et le square Prince Charles.

Au sud, le cimetière de Laeken et le parvis de l'église de Laeken.

Superficie : 1 hectare 75 ares.

Typologie : square dévolu à la détente.

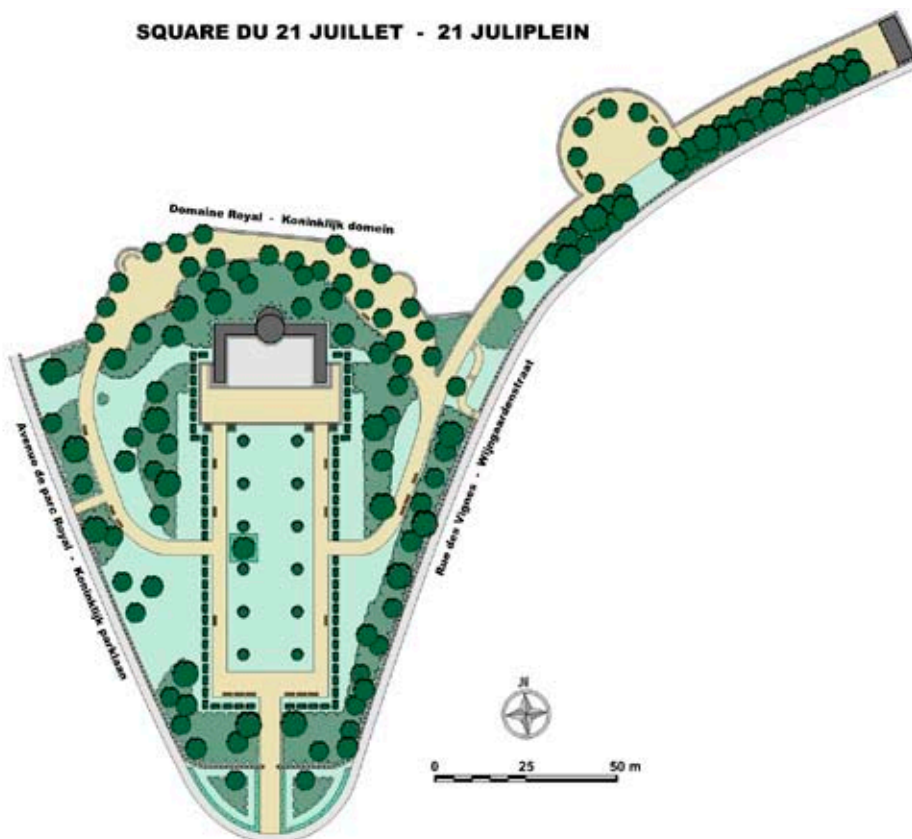
Propriétaire : Région de Bruxelles-Capitale.

Gestion : Bruxelles Environnement-IBGE.

Classement : le site est inscrit sur la liste de sauvegarde du patrimoine bruxellois depuis le 11 août 1998.



SQUARE DU 21 JUILLET - 21 JULIPLAAN



INFORMATIONS PRATIQUES

HEURES D'OUVERTURE

Le square est clôturé. Les horaires d'accès varient en fonction des saisons :

- du 1^{er} octobre au 31 mars, de 8h15 à 17h ;
- du 1^{er} au 30 avril, de 8h15 à 18h ;
- du 1^{er} mai au 31 août, de 8h15 à 20h ;
- du 1^{er} au 30 septembre, de 8h15 à 19h.

Des gardiens y font de fréquents passages pendant les heures d'ouverture.

CONTACTS

Une question, un problème, adressez-vous pendant les heures de surveillance aux gardiens du parc.

En cas d'urgence : Parc Assistance au 0497/599 99 87.

Bruxelles Environnement-IBGE : 02 / 775 75 75, info@bruxellesenvironnement.be.

EQUIPEMENTS

Bancs, poubelles, borne de distribution de pinces crottes. Les chiens sont tenus en laisse.

ENTRÉES

Adossé au Domaine royal de Laeken, le square du 21 juillet se trouve au croisement de l'avenue du Parc royal et de la rue des Vignes, non loin du cimetière et de l'église de Laeken.

ACCESSIBILITÉ PMR

Sans problème.

TRANSPORTS PUBLICS

Métro : 1A (arrêt Bockstael).

Entre 2007 et 2009, la STIB opère une vaste restructuration de son réseau pour améliorer la mobilité à Bruxelles. D'importants changements de lignes auront lieu au cours de cette période.

Nous vous invitons à consulter le [site de la STIB](#) pour connaître les lignes de transport en commun qui vous conduiront vers le parc dont il est ici question.

Train : Gare de Bockstael.

POUR EN SAVOIR PLUS

La brochure de Bruxelles Environnement-IBGE :

- Parcs et jardins royaux de Laeken.

(A commander au 02/775 75 75 ou via info@bruxellesenvironnement.be).

- Plus d'info sur [le patrimoine architectural de la Région](#).
- Plus d'info sur [le Mémorial Reine Astrid](#).
- Plus d'info sur [le maillage vert et bleu](#).

