

Versterkt geluid

BBHR tot vaststelling van de
voorwaarden voor het afspelen
van elektronisch versterkt geluid
in voor het publiek toegankelijke
inrichtingen

AFDELING VERGUNNINGEN EN PARTNERSCHAPPEN

DEPARTEMENT GELUID - DIENST GELUIDPLAN



leefmilieu
brussel

.brussels 



Inhoud

➤ Onthaal

Benoit Willocx
Afdelingshoofd
Afd. Vergunningen en partnerschappen
Leefmilieu Brussel

➤ De herziening van de wettelijk : waarom en hoe ?

Marie POUPE
Leefmilieu Brussel ▪ Afd. Vergunningen en partnerschappen
Departement geluid

➤ De herziening van de wettelijk : in praktijk

Marie-Noëlle ADNET
Leefmilieu Brussel ▪ Afd. Vergunningen en partnerschappen
Departement geluid

➤ Controle en sancties

Georges DELLISSE
Departement Geluids- en trilling overlast
Stéphanie DELADRIERE
Departement Procedures
Leefmilieu Brussel ▪ Afd. Inspectie en verontreinigde bodems

➤ De realiteit op het terrein : ervaring in Leuven

Yo SAINT
Milieuadviseur Stad Leuven

➤ Smart city-luik

Yves THOMAS
Project Manager ▪ CIBG

➤ Vragen - Antwoorden



HERINNERING



Versterkt geluid

Waarom een nieuw
besluit ?

AFDELING VERGUNNINGEN EN PARTNERSCHAPPEN

DEPARTEMENT GELUID - DIENST GELUIDPLAN



leefmilieu
brussel

.brussels 



Waarom een nieuw besluit?

➤ Vaststellingen

➤ Het wettelijk kader bestaat

Koninklijk besluit van 24 februari 1977 houdende vaststelling van geluidsnormen voor muziek in openbare en private inrichtingen:

$$L_{Amax} < 90 \text{ dB(A)}$$

- Besluit van de BHR van 21 november 2002 betreffende de strijd tegen het buurlawaai
- Besluit van de BHR van 21 november 2002 betreffende de strijd tegen de geluidshinder voortgebracht door de ingedeelde inrichtingen
- Specifieke voorwaarden gelinkt aan de vergunning/aangifte
- + Algemeen politiereglement (openbare orde)



Waarom een nieuw besluit?

- Vaststellingen
 - Het wettelijk kader bestaat
 - Wordt het nageleefd ?
 - Is het gekend en erkend ?



90 dB(A) max ?



Discotheken: $L_{Aeq,max}$: 100,3 – 115,9 dB(A)



Cafés/bars: $L_{Aeq,max}$: 87,8 – 108,7 dB(A)



Concerten: $L_{Aeq,duur}$ van het concert: 84,3 – 105,3 dB(A)



Bioscoopzalen: $L_{Aeq,max}$: 80 – 95 dB(A)

Restaurants: $L_{Aeq,max}$: 83,9 – 91,8 dB(A)





Waarom een nieuw besluit?

➤ Vaststellingen

➤ Welke huidige gewoontes voor muziek ?

➤ Waarom ?

77% van de ondervraagden luistert naar muziek om zich te ontspannen

59% voor het plezier en in de vrije tijd

40% om te feesten

30% uit passie

➤ Hoe ?

52% luistert graag naar muziek op een hoog volume

➤ Waar ?

Concerten en festivals : 65% en 70% komen er voor de muziek

>< cafés (46%) : sociale contacten (46%)





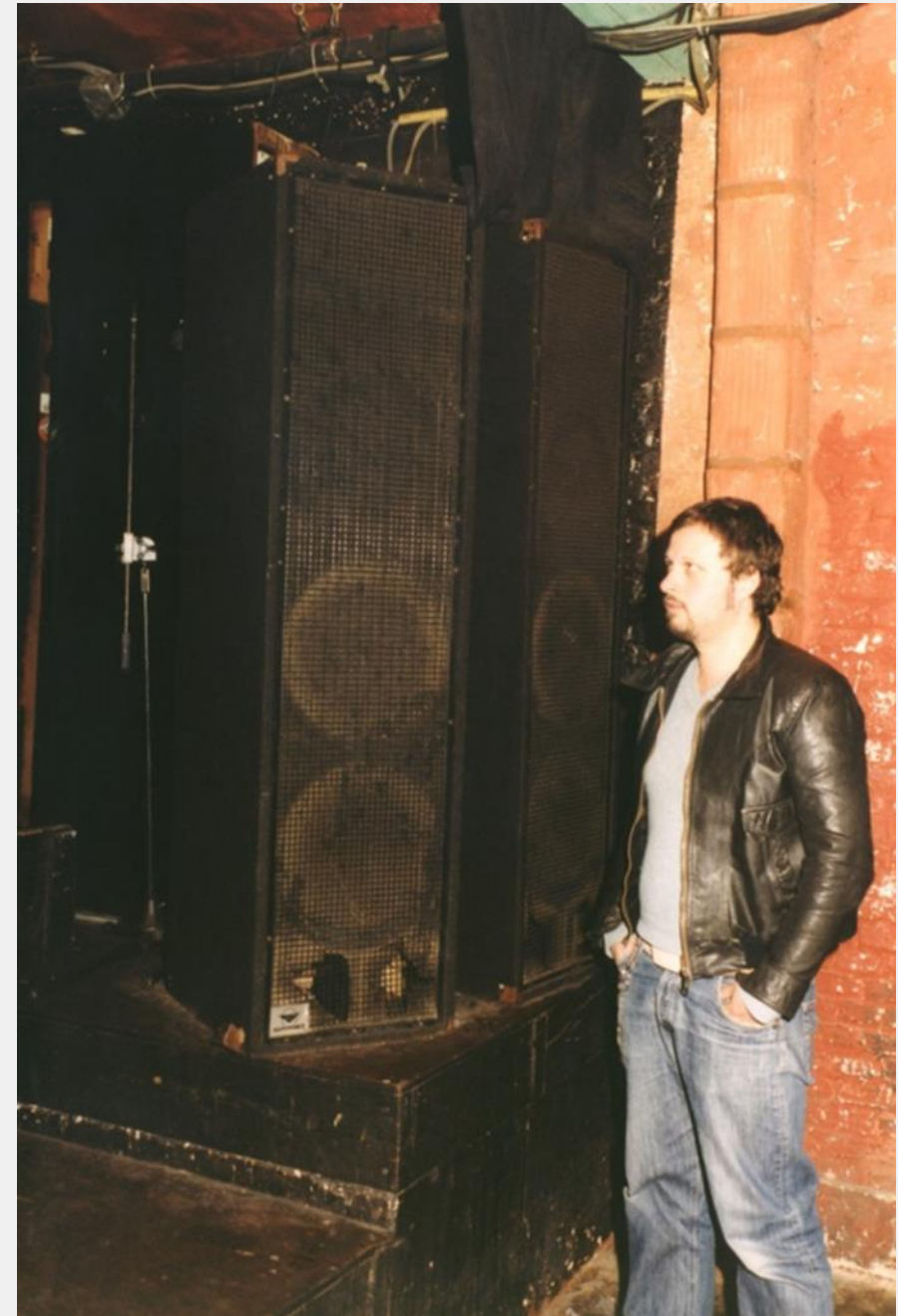
Waarom een nieuw besluit?

➤ Vaststellingen

Gebrek aan kennis van de geluidsniveaus en de risico's

- bij de « muziek-professionals »
- bij het publiek
- 21% van de ondervraagden heeft gehoorbescherming gebruikt
- 56% van de ondervraagden die naar muzikale evenementen gingen met kinderen, heeft geen specifieke bescherming gebruikt

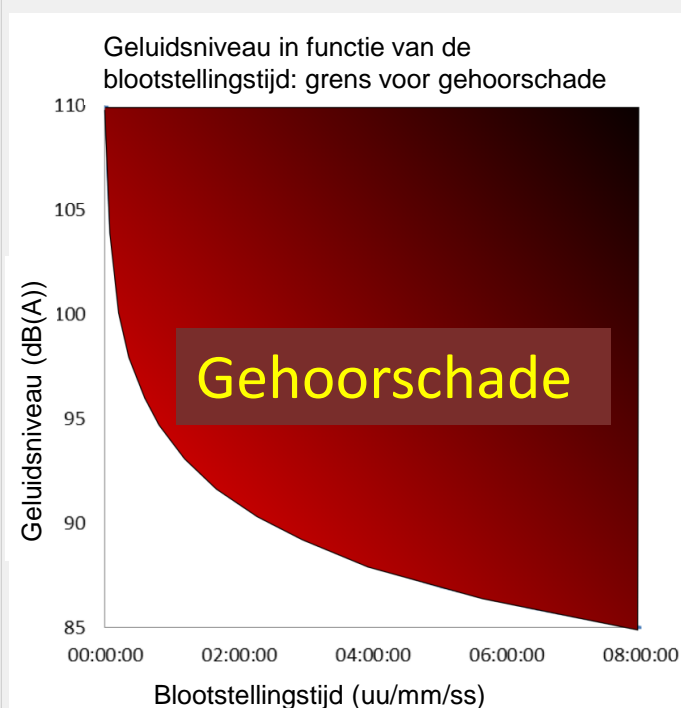
En nochtans...



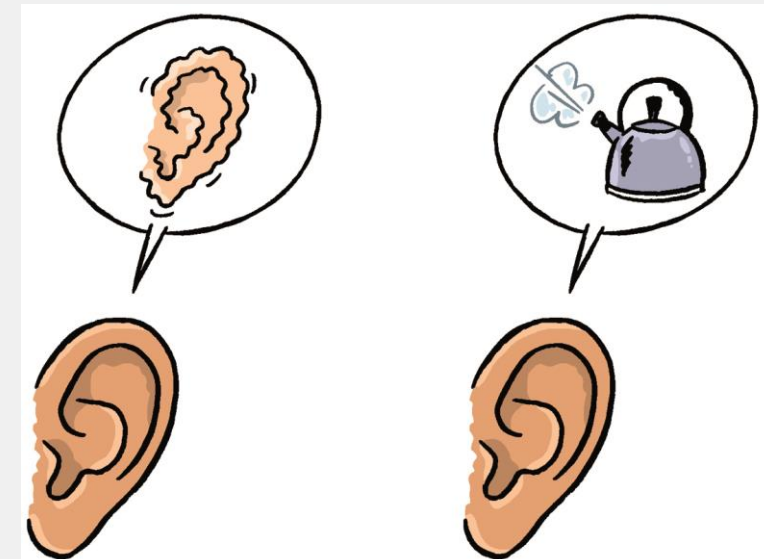


Waarom een nieuw besluit?

- **En nochtans:** inzet voor de openbare gezondheid
 - Geluidsniveaus
 - Duur van de blootstelling
- 4 ondervraagden op 10 stoorden zich reeds of hadden last van oorpijn door versterkte muziek
- De meest vermelde ongemakken zijn: gehoorstoornissen (84%), hoofdpijn (26%) en communicatiemoeilijkheden (19%)



29% van de ondervraagden verliet reeds een muziekevenement omdat het geluidsniveau te hoog was





Waarom een nieuw besluit?

Hoe meer rekening houden met deze problematiek?

- **Benchmarking**
 - Buitenlandse ervaringen
 - Verscheidene middelen bestaan (gelijktijdig)
- **Specificiteiten van het Brussels Gewest**
- **Voorafgaand overleg**
 - Gezondheidssector
 - Culturele sector
 - Sector van de specialisten in akoestiek
 - Sector van de geluidstechnici



Goedkeuring van het besluit Versterkt geluid op 26/01/2017
Inwerkingtreding op 21/02/2018



Om welke activiteiten gaat het?

- Elke openbare inrichting die versterkt geluid verspreidt
- Versterkt geluid?
- Permanent en tijdelijk
- Binnen en buiten

MAAR in alle gevallen met respect voor de geldende regelgevingen





En concreet ?

- Naar een responsabilisering van de betrokkenen (met inbegrip van het publiek)
 - Sensibilisering
 - Best practices
- Naar een begeleiding
 - Informatie / Communicatie
 - Best practices
 - Opleiding



Versterkt geluid

In praktijk

AFDELING VERGUNNINGEN EN PARTNERSCHAPPEN

DEPARTEMENT GELUID - DIENST GELUIDPLAN



leefmilieu
brussel

.brussels 