



# BELEXPO

## De interactieve tentoonstelling over het klimaat en de steden van morgen



**Breng een bezoek  
met de school  
of het gezin**



**10 thematische  
wijken**



**1 uitdaging**



**1 digitale armband  
voor de interactie**



# Een interactieve onderdompeling in 10 expo-eilanden om de stad van morgen te ervaren



Klimaatverandering, vervuiling, verkeersopstoppingen, gebrek aan groene ruimten, verspilling... Hoe gaan we goed kunnen leven in de stad van morgen? Op 750 m<sup>2</sup> nodigt BELEXPO jongeren, hun leerkrachten en hun gezinnen uit om op een speelse en positieve manier na te denken over deze vragen.



BELEXPO is een unieke tentoonstelling in Europa over het milieu en de klimaatuitdagingen in de steden van de 21<sup>ste</sup> eeuw. Met interactieve ervaringen spreekt ze vooral de leeftijdsgroep van 10 tot 14 jaar aan, maar in het algemeen iedereen die belangstelling heeft voor deze uitdagingen van vandaag en morgen.



Ze is zo ontworpen dat kinderen aan het einde van de basisschool en het begin van de middelbare school spelenderwijs kunnen leren. Tijdens het avontuur ervaren ze, voelen ze, leren ze en krijgen ze zin om actie te ondernemen. BELEXPO biedt een pedagogisch traject dat gekoppeld is aan de leerplannen.



De tentoonstelling is ingedeeld in 10 thematische wijken of eilanden:

- 1. Een andere kijk op de stad:** op de vloer wordt een plattegrond van Brussel geprojecteerd, die je in combinatie met een spiegelspel uitnodigt om een duik in de stad te nemen: verkeersassen, groene ruimten, stedelijke moestuinen, duurzame gebouwen, enz. lichten beurtelings op.
- 2. Leven in de stad:** maak kennis met de verschillende vormen van hinder die de levenskwaliteit in de stad aantasten (lawaai, luchtverontreiniging, vuil...).
- 3. Zich verplaatsen:** ontdek de mobiliteitstrajecten van vandaag en morgen.
- 4. Ontspannen in de groene zones:** leer bij over de plaats en het nut van de natuur in de stad.
- 5. Wonen:** hoe gaan we in onze woningen om met de natuurlijke hulpbronnen?
- 6. Voeding:** kijk welke impact voeding en voedselproductie hebben in de stad.
- 7. Werken:** ontdek nieuwe beroepen in verband met het milieu.
- 8. Consumeren:** welke impact hebben onze consumptiegewoonten op het klimaat en wat zijn de alternatieven?
- 9. Samenwerken:** zet samen acties op rond een school- of wijkproject.
- 10. Dromen van de stad:** een blik op de toekomst, gebaseerd op een film gemaakt door jongeren.



# Jouw missie? De stad veranderen!



*Met de activiteiten wekken we het enthousiasme van de kinderen op, maar maken we ook de positieve impact van hun acties direct zichtbaar. Netheid in de stad, recyclage, mobiliteit, groenteteelt... we overlopen alle milieu-thema's en tonen oplossingen van andere grote steden in de wereld. Vervolgens werken de kinderen de ervaring verder uit in de klas of met het gezin, aan de hand van de activiteiten op de website [www.belexpo.brussels](http://www.belexpo.brussels). In het eerste jaar heeft de tentoonstelling al meer dan 18.000 bezoekers aangetrokken. Ze is gratis toegankelijk voor leerkrachten."*

Christophe Vermonden,  
hoofd van het departement  
Milieu- en Natuureducatie

BELEXPO biedt de bezoekers een **interactief avonturenparcours** aan waarmee ze ontdekken dat we actie kunnen ondernemen om beter te leven in de stad. Uitgerust met een **digitale armband** kunnen ze alleen of in groep opdrachten uitvoeren die de leef-kwaliteit en het milieu ten goede komen. Via de digitale armband worden de klasresultaten verzameld, waarna de leerkrachten een aangepast lesprogramma krijgen aangereikt voor hun activiteiten in de klas.

Het doel is in de eerste plaats dat de bezoekers er enkele eenvoudige emoties, herinneringen en ideeën aan overhouden:

- *"Ik heb me geamuseerd, ik vond het leuk, het was mooi"*
- *"Een stad is complex: beter leven in de stad hangt van heel wat zaken af"*
- *"Als we het goed willen hebben, moeten we sommige zaken veranderen"*
- *"Tal van mensen ondernemen al actie en leveren verbazende, bizarre, nieuwe en inspirerende inspanningen voor het milieu"*
- *"Ook ik kan en wil concrete dingen doen".*

Voor een kwaliteitsvolle scenografie werkte het BELEXPO-project samen met Nicolas Saint-Cyr, de muiseograaf die het parcours in de grotten van Lascaux heeft uitgestippeld en er de verschillende ruimtes heeft ingericht, en met decorontwerpster Claire De Visscher, die lange tijd in het Belgisch Museum voor Natuurwetenschappen heeft gewerkt en het nieuwe HOUTOPIA heeft gerealiseerd.



# Stad Vervoer Huisvesting



*Het milieu is erg belangrijk voor ons jongeren. Leven met een ijskap die smelt, met zulke hevige stormen en met hittegolven, dat is niet normaal ! Vandaag kunnen we er iets aan doen met soms eenvoudige handelingen: regenwater opvangen, minder verpakkingen gebruiken, composteren, de auto laten staan voor korte verplaatsingen, lokale groenten koken... Als ik thuiskom, ga ik er met mijn ouders over praten."*

Getuigenis van een leerling van het eerste middelbaar.

Tegenwoordig woont **meer dan de helft van de wereldbevolking in steden.**

Vervoer en huisvesting zijn de belangrijkste bronnen van broeikasgasemissies in de stad. Het zijn die gassen die aan de basis liggen van de klimaatverandering. Zich verplaatsen zonder te vervuilen, wonen in huizen en scholen die minder energie verbruiken: het is mogelijk en de eerste eilanden van de tentoonstelling helpen om dat concreet te ontdekken.

## Eiland 'Leven in de stad'

Na de plattegrond van Brussel komt de bezoeker aan bij het eiland 'Leven in de stad', waar hij geconfronteerd wordt met grote stripborden die elementen van het stadsleven voorstellen, en de overlast die ze veroorzaken. Vriendelijke personages stellen oplossingen voor, die de bezoeker kiest met behulp van de digitale armband.

## Eiland 'Zich verplaatsen'

Bezoekers worden uitgenodigd om van het Brussel van vandaag naar het Brussel van morgen te fietsen. De rit verloopt met momenten aangenaam, maar wordt soms verstoord door autoverkeer en obstakels. Na 2 minuten begint het muurbeeld gevormd door vijf schermen te veranderen en krijgen we de toekomstige vormen van stedelijk vervoer te zien. Zo wordt al spelenderwijs aan bewustmaking gedaan.

## Eiland 'Wonen'

In onze woningen verbruiken we water en energie, we maken en horen lawaai, we ademen chemische producten in. Dit eiland hebben we in samenwerking met onze experts in duurzaam bouwen samengesteld. Het wil al deze onderwerpen ter sprake brengen met de kinderen en aanzetten tot goede gewoonten aan de hand van visuele, concrete elementen. De opdracht van de bezoeker is om na te denken over oplossingen, met name voor energiebesparing.





# Groene ruimtes

## Voedsel

### Consumptie



*Ik ben als begeleider al sinds het begin bij het project betrokken. Ik merk dat de kinderen even enthousiast blijven reageren. BELEXPO is zo ontworpen en aangepast dat echt iedereen er iets aan heeft, ongeacht zijn of haar kennisniveau, interesses of leerstijl. Alle leerlingen zijn dan ook opgetogen over hun bezoekerservaring. Het is echt leuk om dat te zien. Vooral omdat ze vertrekken met heel wat oplossingen op zak, die binnen hun bereik liggen om het milieu vandaag al te verbeteren!”*

Getuigenis van Gaëlle,  
begeleider-gids van BELEXPO.

#### **Eiland ‘Ontspannen in de groene zones’**

Dit eiland is gewijd aan de magie van parken, tuinen, natuur en hun essentiële functies voor ons welzijn. Het is gemaakt door kinderen die een groene zone dicht bij hun woonplaats hebben verkend en vervolgens de functies van de natuur in de stad hebben vertaald naar artistieke creaties.

#### **Eiland ‘Voeding in de stad’**

Hebt je het traject van een kilo tomaten uit Spanje al eens vergeleken met dat van tomaten uit België of uit de moestuin achter je huis? Op BELEXPO, in de interactieve installatie rond voeding, kun je dit doen. Bovendien kun je er virtueel groenten kweken op een moestuintafel op basis van interessante informatie over groenteteelt: zaai kalender, waterverbruik, insectenbehandeling, enz. Je krijgt er heerlijke seizoensrecepten geserveerd!

#### **Eiland ‘Consumeren’**

De nieuwste smartphone? Een lekker stuk chocolade? Nieuwe sportschoenen? En welke impact heeft dat op het milieu? In het eiland ‘Consumeren’ tonen een aantal vitrines wat de milieu-impact is van een aantal problemen waar we zelf iets aan kunnen doen: voedselverspilling, overconsumptie van elektriciteit, enz. Ook de overvloed aan reclame in onze wereld wordt met de vinger gewezen. Nog steeds uitgerust met zijn armbandje doet de bezoeker zijn boodschappen. Hij wordt uitgedaagd om producten en consumptiewijzen te kiezen die milieuvriendelijk zijn en respectvol voor de werknemers.



# Beroepen Samenwerken Dromen van de stad



## Eiland 'Werken'

Dit eiland staat in het teken van de 'groene' beroepen, de beroepen van de toekomst. We ontdekken ze via video interviews. De boodschap? Om de stad van morgen te bouwen moeten we een beroep doen op ieders talenten. Aan de hand van een quiz kunnen de bezoekers een beroep kiezen dat past bij hun vaardigheden. Zo zien ze welke bloeiende toekomst hen te wachten staat!



## Eiland 'Samenwerken'

Samen zetten de spelers een duurzaam school- of wijkproject op poten : een milieuvriendelijk schoolrestaurant runnen, het leven in de wijk verbeteren, enz. Hoe? Door als team keuzes te maken. In dit eiland wordt een tiental projecten gepresenteerd van duurzame wijken en van scholen die actief zijn in het Bubble-netwerk (tot op heden 1.000 leden).



## Eiland 'Dromen over de stad van morgen'

De laatste fase van BELEXPO wil de bezoeker een optimistisch gevoel geven door een 'gedroomde' stad te tonen, waarin veel van de aangehaalde uitdagingen worden aangepakt. Artistieke interventies zijn nadrukkelijk aanwezig en op het einde van het bezoek wordt de creativiteit geprikkeld. Het bezoek stopt trouwens niet echt, want BELEXPO maakt deel uit van een pedagogisch continuüm.



# Een pedagogisch continuüm



*Het concept 'opdrachten' bevordert de betrokkenheid van de leerlingen. De interactieve en virtuele stands als leermiddelen motiveren kinderen. De inrichting bevordert de autonomie: de kinderen kunnen vrij rondlopen, terwijl u als leerkracht een oogje in het zeil houdt. Ter voorbereiding van het bezoek kunt u de educatieve fiche 'Het broeikaseffect en de impact ervan begrijpen' downloaden op de website van BELEXPO. Ze bevat heel wat informatie en interessante meerkeuzevragen."*

Getuigenis van een leerkracht

Het originele van BELEXPO zit hem niet enkel in de manier waarop de tentoonstelling over het milieu is uitgedacht, maar ook in de integratie ervan in een 'pedagogisch continuüm'. Omdat leren met het milieu motiverend werkt en betekenisvol is. Omdat handelen voor het milieu betere burgers van ons maakt. Er worden activiteiten aangeboden vóór, tijdens en na het bezoek.

**De website van de tentoonstelling, [www.belexpo.brussels](http://www.belexpo.brussels), is de spil van het continuüm.**

## Vóór het bezoek

Een deel van de website is uitsluitend voorbehouden voor leerkrachten. U krijgt er pedagogische activiteiten aangereikt waarmee u uw bezoek kunt voorbereiden (naargelang de beschikbare tijd en uw vak), evenals documentatie om u zo goed mogelijk te organiseren. Tot de voorstellen behoren een wijkbezoek, toelichting bij het broeikaseffect of een vervoermiddel kiezen om naar BELEXPO te komen.

## Tijdens het bezoek

De leerlingen kunnen de tentoonstelling autonoom bezoeken dankzij hun digitale armband. Tijdens het bezoek worden ze vergezeld door begeleiders. Als leerkracht ontdekt u de inhoud dus samen met de leerlingen en neemt u zelf ook deel aan de ervaring. De interactieve installaties stellen opdrachten voor om de stad te verbeteren; op de borden staat uitleg over de uitdagingen. Aanvullende elementen geven informatie over oplossingen die in Brussel al worden uitgevoerd en via 'vensters op de wereld' worden innovatieve oplossingen van elders in de wereld getoond. Alle inhoud is beschikbaar in afdrukbaar formaat voor in de klas.

## Na het bezoek

Zodra u vertrekt, ontvangt u documenten die u helpen te beoordelen wat de leerlingen leuk vonden, wat ze onthouden hebben en wat hun vragen en motivaties zijn. In de virtuele ruimte 'Naar mijn bezoek' vindt u een samenvatting van het traject van uw klas: successen en fouten, keuzes... en heel wat mogelijke vervolgvragen. U beschikt er over de inhoud van de tentoonstelling en aanvullende informatie opgesteld door Leefmilieu Brussel.







## Praktische informatie

### Adres

BELEXPO bevindt zich op de site van Thurn & Taxis:  
Gebouw van Leefmilieu Brussel · Havenlaan 86c/3000 · 1000 Brussel  
**[www.belexpo.brussels](http://www.belexpo.brussels) of 0485 20 25 00**

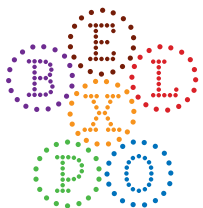
### Openingsuren

Open van dinsdag tot en met vrijdag van 9.00 tot 16.30 uur tijdens de schoolperiode;  
van 10.00 tot 17.00 uur tijdens de vakantie  
Open op zaterdag en zondag van 10.00 tot 17.00 uur  
Op maandag en feestdagen gesloten  
Het bezoek duurt ongeveer 2 uur  
De tentoonstelling is volledig toegankelijk voor rolstoelgebruikers

### Tarieven en reservaties

#### Altijd gratis voor leerkrachten

Andere bezoekers: van 0 to 6 euro,  
zie voor meer informatie [www.belexpo.brussels/nl/praktische-info/prijzen](http://www.belexpo.brussels/nl/praktische-info/prijzen)  
Groepen moeten online reserveren.  
Voor de scholen is het mogelijk om een factuur te ontvangen.



EEN INITIATIEF  
van Leefmilieu  
Brussel

## BELEXPO

Site van Thurn & Taxis · Havenlaan 86C/3002 · 1000 Brussel  
**[www.belexpo.brussels](http://www.belexpo.brussels) • [info@belexpo.brussels](mailto:info@belexpo.brussels)**

